

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 30 им. Железной Дивизии»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ А.А.Прибылова

Протокол № 1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Н.Р.Никитина

31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Гимназия  
№30 им.Железной Дивизии"

\_\_\_\_\_ Н.А.Чирковская

Приказ № 110 от 31.08.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**Родной язык**

**Рабочая программа по русскому родному языку  
на уровень начального общего образования (для 1–4-х классов)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому родному языку на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов МБОУ «Гимназия № 30 им. Железной Дивизии» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом МБОУ «Гимназия № 30 им. Железной Дивизии» от 31.08.2023 № 110 «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования»;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык».

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» для обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Гимназия № 30 им. Железной Дивизии» и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов (по 17 часов в 1-м, 2-м, 3-м и 4-м классах).

**Курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:**

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их сточки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Для реализации программы используются пособия для педагога и обучающихся:**

**для педагога:**

Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1 – 4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ О.М.Александрова и др. – М.: Просвещение, 2021.

Русский родной язык. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М.Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

Русский родной язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

Русский родной язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

Русский родной язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

**для обучающихся:**

Русский родной язык. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

Русский родной язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

Русский родной язык.. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

Русский родной язык.. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ О.М. Александрова и др. – М.: Просвещение, 2022.

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:**

- Яндекс.Учебник;
- Учи.ру
- Российская электронная школа (resh.edu.ru);
- Портал «Словари.ру»
- Единая коллекция ЦОР

- Инфоурок
- Образовательный портал «Видеоуроки»
- Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий»

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Первый год обучения**

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

#### Раздел 2. Язык в действии.

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

#### Раздел 3. Секреты речи и текста.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

### **Второй год обучения**

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

#### Раздел 2. Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### Раздел 3. Секреты речи и текста.

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.

Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

### **Третий год обучения**

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

#### Раздел 2. Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

#### Раздел 3. Секреты речи и текста.

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

#### **Четвёртый год обучения**

##### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке?(Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.

Русские слова в языках других народов.

##### Раздел 2. Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

##### Раздел 3. Секреты речи и текста.

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы.

Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные:

В результате изучения предмета «Русский родной язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

#### ***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### ***эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### ***трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### ***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

#### ***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные:**

- принимать, понимать и сохранять учебную цель и задачи, а также выделенные в сотрудничестве с учителем ориентиры действия в учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей, продумывать способ и пошаговый алгоритм её решения;
- анализировать и объективно оценивать правильность своих действий, соответствие результатов требованиям поставленной задачи;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками, родителями и другими людьми;
- корректировать свои действия на основе характера сделанных ошибок и вносить в свою работу необходимые дополнения и исправления.

#### **Познавательные:**

- осуществлять поиск, анализ, отбор и фиксацию (запись) необходимой информации для решения учебной задачи с использованием учебной и справочной литературы, электронных и цифровых информационных ресурсов, сети Интернет;
- анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;
- использовать схемы, таблицы и другие знаково-символические средства для представления информации;
- владеть логическими операциями анализа, синтеза, обобщения, сравнения и классификации, установления аналогии и причинно-следственных связей при получении информации и её переработке;
- сравнивать и осуществлять классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выделенному критерию, делать выводы и обобщение;
- осознанно конструировать речевые высказывания и тексты в устной и письменной формах в соответствии с учебными задачами и задачами коммуникации;
- проводить по своему или предложенному плану небольшие лингвистические исследования и формулировать выводы по его результатам;
- участвовать в проектной деятельности (индивидуальной и групповой).

#### **Коммуникативные:**

- владеть речевыми средствами общения и адекватно речевой ситуации строить монологическое высказывание, вести диалог;
- участвовать в диалоге, соблюдая правила его ведения (слушать, не перебивая собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно аргументировать свои возражения и т. п.);
- соблюдать нормы этики и речевого этикета в ситуациях общения и взаимодействия, находить конструктивное компромиссное решение при столкновении мнений и интересов;
- участвовать в совместной деятельности и проявлять готовность выступить в роли лидера, исполнителя, критика;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивая свой вклад и вклад других участников в общее дело.

#### **Предметные результаты:**

**1 КЛАСС**



В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

## 2 КЛАСС

В конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста;  
отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты;  
устанавливать логическую связь между фактами;  
создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;  
создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

### **3 КЛАСС**

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения;

слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;

осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:

отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста:

устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста;  
редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

#### **4 КЛАСС**

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:  
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);  
распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;  
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;  
понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;  
понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;  
осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;  
использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:  
соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);  
соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);  
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);  
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;  
проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;  
заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;  
выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);  
соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;  
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;  
пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;  
пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:  
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;  
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;  
использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;  
использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;  
владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;  
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:

отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;  
составлять план текста, не разделённого на абзацы;  
пересказывать текст с изменением лица;  
создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;  
оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  
редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;  
соотносить части прочитанного или прослушанного текста:  
устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

### **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий. Оценивается и качество выполнения проектного задания, и представление его перед классом. Как и при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленного проекта предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролю позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе 55 «Секреты речи и текста». Темы проектных заданий представлены в рабочих программах по классам и в учебных пособиях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1КЛАСС

| № п/п                                     | Тема/Раздел                      | Количество академических часов, отводимых на освоение темы | Количество оценок процедур | ЭОР и ЦОР  | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания  |
|---|----------------------------------|--|----------------------------|--|---|
| <b>1. Секреты речи и текста (6 часов)</b> |                                  |  |                            |  |   |
| 1.1                                       | Как люди общаются друг с другом  | 1  | 0                          | -Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал «Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;<br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 1.2                                       | Вежливые слова.                  | 1  |                            |  |   |
| 1.3                                       | Как люди приветствуют друг друга | 1  |                            |  |   |
| 1.4                                       | Зачем людям имена                | 1  |                            |  |   |
| 1.5                                       | Спрашиваем и отвечаем            | 1  |                            |  |   |
| 1.6                                       | Спрашиваем и отвечаем            | 1  |                            |  |   |
| <b>2. Язык в действии (5 часов)</b>       |                                  |  |                            |  |   |
| 2.1                                       | Выделяем голосом важные слова    | 1  | 0                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру   | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых  |
| 2.2                                       | Как можно играть звуками         | 1  |                            |  |   |

|     |                        |   |  |   |   |
|-----|------------------------|---|--|---|---|
| 2.3 | Где поставить ударение | 1 |  | -Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал «Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |
| 2.4 | Где поставить ударение | 1 |  |   |   |
| 2.5 | Как сочетаются слова   | 1 |  |   |   |

### 3. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

|     |  |   |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|---|
| 3.1 | Как писали в старину                     | 1 | 0 | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал «Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся. |
| 3.2 | Сведения об истории русской письменности | 1 |   |   |   |
| 3.3 | Дом в старину: что как называлось.       | 1 |   |   |   |
| 3.4 | Дом в старину: что как называлось        | 1 |   |   |   |
| 3.5 | Во что одевались в старину               | 1 |   |   |   |
| 3.6 | Во что одевались в старину               | 1 |   |   |   |

## 2 КЛАСС

| № п/п   | Тема/Раздел  | Количество академических часов, отводимых на освоение темы | Количество оценок процедур | ЭОР и ЦОР   | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания  |
|---|--|--|----------------------------|---|---|
| <b>1. Русский язык: прошлое и настоящее (6ч.)</b> |  |  |                            |   |   |
| 1.1   | По одежке встречают...   | 1  | 0                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал «Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;<br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 1.2   | Ржаной хлебушко калачу дедушка                                   | 1  |                            |   |   |
| 1.3   | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи<br>Каша – кормилица наша | 1  |                            |   |   |
| 1.4   | Любишь кататься, люби и саночки возить                           | 1  |                            |   |   |
| 1.5   | Делу время, потехе час   | 1  |                            |   |   |
| 1.6   | В решете воду не удержишь<br>Самовар кипит, уходить не велит     | 1  |                            |   |   |
| <b>2. Язык в действии (5 часов)</b>               |  |  |                            |   |   |
| 2.1   | Помогает ли ударение различать слова?                            | 1  | 0                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа   | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке   |
| 2.2   | Для чего нужны синонимы? Для чего нужны антонимы?                | 1  |                            |   |   |

|     |   |   |  |  |  |
|-----|---|---|--|--|--|
| 2.3 | Как появились пословицы и фразеологизмы?              | 1 |  | (resh.edu.ru);<br>-Портал<br>«Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал<br>«Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия<br>«Кирилл и Мефодий» | социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |
| 2.4 | Как можно объяснить значение слова?                   | 1 |  |  |  |
| 2.5 | Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? | 1 |  |  |  |

### 3. Секреты речи и текста (6ч.)

|     |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|--|---|
| 3.1 | Учимся вести диалог   | 1 | 1 | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал<br>«Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал<br>«Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия<br>«Кирилл и Мефодий» | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся. |
| 3.2 | Составляем развёрнутое толкование значения слова  | 1 |   |  |   |
| 3.3 | Устанавливаем связь предложений в тексте  | 1 |   |  |   |
| 3.4 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования  | 1 |   |  |   |
| 3.5 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования  | 1 |   |  |   |
| 3.6 | Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году» | 1 |   |  |   |



### ЗКЛАСС

| № п/п   | Тема/Раздел  | Количество академических часов, отводимых на освоение темы | Количество оценок процедур | ЭОР и ЦОР   | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания  |
|---|--|--|----------------------------|---|---|
| <b>1. Русский язык: прошлое и настоящее (6ч.)</b> |  |  |                            |   |   |
| 1.1   | Где путь прямой, там не ездят по кривой                          | 1  | 0                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал «Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;<br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 1.2   | Сошлись два друга – мороз да вьюга                               | 1  |                            |   |   |
| 1.3   | Ветер без крыльев летает.  | 1  |                            |   |   |
| 1.4   | Заиграйте, мои гусли   | 1  |                            |   |   |
| 1.5   | Что ни город, то норы.   | 1  |                            |   |   |
| 1.6   | У земли ясно солнце, у человека – слово                          | 1  |                            |   |   |
| <b>2. Язык в действии (6 часов)</b>               |  |  |                            |   |   |
| 2.1   | Для чего нужны суффиксы?   | 1  | 1                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа   | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке   |
| 2.2   | Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке |  |                            |   |   |

|     |  |   |  |  |  |
|-----|--|---|--|--|--|
| 2.3 | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?                                   | 1 |  | (resh.edu.ru);<br>-Портал<br>«Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал<br>«Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия<br>«Кирилл и Мефодий» | социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |
| 2.4 | Как изменяются имена существительные во множественном числе?                                 | 1 |  |  |  |
| 2.5 | Зачем в русском языке такие разные предлоги?   | 1 |  |  |  |
| 2.6 | Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка» | 1 |  |  |  |

### 3. Секреты речи и текста (5ч.)

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
| 3.1 | Создаём тексты-рассуждения   | 1 | 1 | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал<br>«Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал<br>«Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия<br>«Кирилл и Мефодий» | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся. |
| 3.2 | Учимся редактировать тексты  | 1 |   |  |   |
| 3.3 | Учимся редактировать тексты  | 1 |   |  |   |
| 3.4 | Создаём тексты-повествования   | 1 |   |  |   |
| 3.5 | Творческая проверочная работа. Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста» | 1 |   |  |   |

#### 4 КЛАСС

| № п/п   | Тема/Раздел  | Количество академических часов, отводимых на освоение темы | Количество оценок процедур | ЭОР и ЦОР   | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания  |
|---|--|--|----------------------------|---|---|
| <b>1. Русский язык: прошлое и настоящее (6ч.)</b> |  |  |                            |   |   |
| 1.1   | Не стыдно не знать, стыдно не учиться  | 1  | 1                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал «Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;<br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 1.2   | Вся семья вместе, так и душа на месте  | 1  |                            |   |   |
| 1.3   | Красна сказка складом, а песня – ладом   | 1  |                            |   |   |
| 1.4   | Красное словцо не ложь   | 1  |                            |   |   |
| 1.5   | Язык языку весть подаёт  | 1  |                            |   |   |
| 1.6   | Творческая проверочная работа. Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела | 1  |                            |   |   |
| <b>2. Язык в действии (5 часов)</b>               |  |  |                            |   |   |
| 2.1   | Трудно ли образовывать формы глагола?  | 1  | 1                          | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа   | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке   |
| 2.2   | Можно ли об одном и том же сказать поразному?  | 1  |                            |   |   |

|     |   |   |  |  |  |
|-----|---|---|--|--|--|
| 2.3 | Как изменяются имена существительные во множественном числе?                                  | 1 |  | (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал<br>«Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |
| 2.4 | Как и когда появились знаки препинания?   | 1 |  |  |  |
| 2.5 | Творческая проверочная работа. Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?» | 1 |  |  |  |

### 3. Секреты речи и текста (6ч.)

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
| 3.1 | Задаём вопросы в диалоге   | 1 | 1 | Яндекс.Учебник;<br>-Учи.ру<br>-Российская электронная школа (resh.edu.ru);<br>-Портал «Словари.ру»<br>-Единая коллекция ЦОР<br>-Инфоурок<br>-Образовательный портал<br>«Видеоуроки»<br>Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий» | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся. |
|     | Задаём вопросы в диалоге   |   |   |  |   |
| 3.3 | Учимся составлять план текста  | 1 |   |  |   |
| 3.4 | Учимся пересказывать текст   | 1 |   |  |   |
| 3.5 | Учимся оценивать и редактировать тексты  | 1 |   |  |   |
| 3.6 | Творческая проверочная работа. Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же» | 1 |   |  |   |

Приложение 1.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| №<br>п/п  | Тема                                     | Кол-вочасов | Дата проведения |            | Формы контроля |
|---|--|-------------|-----------------|------------|----------------|
|   |  |             | По плану        | Фактически |                |
| <b>Секреты речи текста – 6ч.</b>                  |  |             |                 |            |                |
| 1.1   | Как люди общаются друг с другом          | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.2   | Вежливые слова.                          | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.3   | Как люди приветствуют друг друга         | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.4   | Зачем людям имена                        | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.5   | Спрашиваем и отвечаем                    | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.6   | Спрашиваем и отвечаем                    | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| <b>Язык в действии – 5ч.</b>                      |  |             |                 |            |                |
| 2.1   | Выделяем голосом важные слова            | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.2   | Как можно играть звуками                 | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.3   | Где поставить ударение                   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.4   | Где поставить ударение                   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.5   | Как сочетаются слова                     | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| <b>3. Русский язык: прошлое и настоящее – 6ч.</b> |  |             |                 |            |                |
| 3.1   | Как писали в старину                     | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 3.2   | Сведения об истории русской письменности | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 3.3   | Дом в старину: что как называлось.       | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 3.4   | Дом в старину: что как называлось        | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 3.5   | Во что одевались в старину               | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 3.6   | Во что одевались в старину               | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |

Примечание.

И.к.–индивидуальный контроль, Ф.к.–фронтальный контроль, Г.к.–групповой контроль, К.к.–комбинированный контроль.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

| №<br>п/п  | Тема   | Кол-вочасов | Дата проведения |            | Формы контроля |
|---|--|-------------|-----------------|------------|----------------|
|   |  |             | По плану        | Фактически |                |
| <b>1. Русский язык: прошлое и настоящее - 6ч.</b> |  |             |                 |            |                |
| 1.1   | По одежке встречают...   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.2   | Ржаной хлебушко калачу дедушка                                   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.3   | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи<br>Каша – кормилица наша | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.4   | Любишь кататься, люби и саночки возить                           | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.5   | Делу время, потехе час   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.6   | В решете воду не удержишь<br>Самовар кипит, уходить не велит     | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| <b>Языквдействи - 5 ч.</b>                        |  |             |                 |            |                |
| 2.1   | Помогает ли ударение различать слова?                            | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.2   | Для чего нужны синонимы? Для чего нужны антонимы?                | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.3   | Как появились пословицы и фразеологизмы?                         | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.4   | Как можно объяснить значение слова?                              | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.5   | Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?            | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| <b>3.Секреты речи и текста - 6ч.</b>              |  |             |                 |            |                |
| 3.1   | Учимся вести диалог  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |

|     |   |   |  |  |              |
|-----|---|---|--|--|--------------|
| 3.2 | Составляем развёрнутое толкование значения слова  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.3 | Устанавливаем связь предложений в тексте  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.4 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.5 | Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.6 | Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году» | 1 |  |  | Ик.          |

Примечание.

И.к.–индивидуальный контроль, Ф.к.–фронтальный контроль, Г.к.–групповой контроль, К.к.–комбинированный контроль.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 класс

| №<br>п/п  | Тема   | Кол-вочасов | Дата проведения |            | Формы контроля |
|---|--|-------------|-----------------|------------|----------------|
|   |  |             | По плану        | Фактически |                |
| <b>1. Русский язык: прошлое и настоящее - 6ч.</b> |  |             |                 |            |                |
| 1.1   | Где путь прямой, там не ездят по кривой  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.2   | Сошлись два друга – мороз да вьюга   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.3   | Ветер без крыльев летает.  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.4   | Заиграйте, мои гусли   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.5   | Что ни город, то норы.   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.6   | У земли ясно солнце, у человека – слово  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| <b>Языквдействи - 6 ч.</b>                        |  |             |                 |            |                |
| 2.1   | Для чего нужны суффиксы?   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.2   | Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке                             | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.3   | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?                                   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.4   | Как изменяются имена существительные во множественном числе?                                 | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.5   | Зачем в русском языке такие разные предлоги?   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.6   | Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка» | 1           |                 |            | Ик.            |



| <b>3.Секреты речи и текста - 5ч.</b> |   |   |  |  |              |
|--------------------------------------|---|---|--|--|--------------|
| 3.1                                  | Создаём тексты-рассуждения  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.2                                  | Учимся редактировать тексты   | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.3                                  | Учимся редактировать тексты   | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.4                                  | Создаём тексты-повествования  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.5                                  | Творческая проверочная работа.<br>Представление проектных заданий,<br>выполненных при изучении раздела<br>«Секреты речи и текста» | 1 |  |  | Ик.          |

Примечание.

И.к.–индивидуальный контроль,Ф.к.–фронтальный контроль,Г.к.–групповой контроль,К.к.–комбинированный контроль.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 класс

| №<br>п/п  | Тема  | Кол-вочасов | Дата проведения |            | Формы контроля |
|---|---|-------------|-----------------|------------|----------------|
|   |   |             | По плану        | Фактически |                |
| <b>1. Русский язык: прошлое и настоящее - 6ч.</b> |   |             |                 |            |                |
| 1.1   | Не стыдно не знать, стыдно не учиться   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.2   | Вся семья вместе, так и душа на месте   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.3   | Красна сказка складом, а песня – ладом  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.4   | Красное словцо не ложь  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.5   | Язык языку весть подаёт   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 1.6   | Творческая проверочная работа.<br>Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела | 1           |                 |            | Ик.            |
| <b>Языквдействи - 5 ч.</b>                        |   |             |                 |            |                |
| 2.1   | Трудно ли образовывать формы глагола?   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.2   | Можно ли об одном и том же сказать поразному?   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.3   | Как изменяются имена существительные во множественном числе?  | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.4   | Как и когда появились знаки препинания?   | 1           |                 |            | Ик,Гк,Фк,Кк.   |
| 2.5   | Творческая проверочная работа.  | 1           |                 |            | Ик.            |

|                                      |   |   |  |  |              |
|--------------------------------------|---|---|--|--|--------------|
|                                      | Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»  |   |  |  |              |
| <b>3.Секреты речи и текста - 6ч.</b> |   |   |  |  |              |
| 3.1                                  | Задаём вопросы в диалоге  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.2                                  | Задаём вопросы в диалоге  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.3                                  | Учимся составлять план текста   | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.4                                  | Учимся пересказывать текст  | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.5                                  | Учимся оценивать и редактировать тексты   | 1 |  |  | Ик,Гк,Фк,Кк. |
| 3.6                                  | Творческая проверочная работа.<br>Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же» | 1 |  |  | Ик.          |

Примечание.

И.к.–индивидуальный контроль, Ф.к.–фронтальный контроль, Г.к.–групповой контроль, К.к.–комбинированный контроль.

Приложение 2.

Лист корректировки рабочей программы  
порусскому родному языку  
в \_\_\_\_\_ классах 202\_ – 202\_ учебном году.

| №<br>урока | Даты<br>по КТП | Даты<br>проведения | Тема | Количество часов |       | Причина<br>корректировки | Способ корректировки |
|------------|----------------|--------------------|------|------------------|-------|--------------------------|----------------------|
|            |                |                    |      | По плану         | Факт. |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |
|            |                |                    |      |                  |       |                          |                      |

Учитель: \_\_\_\_\_

