

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ  
«Гимназия № 30 им. Железной  
Дивизии»

\_\_\_\_\_  
Протокол № 1  
от «\_\_\_\_\_» 08 2023 г.

\_\_\_\_\_  
от «31» 08 2023 г.

С.В. Зверева

\_\_\_\_\_  
Н.А. Чирковская

Приказ № 110  
от «31» 08 2023 г.

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Коммуникативная грамматика»**

*уровень основного общего образования*

*срок освоения: 1 год*

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Коммуникативная грамматика»** разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ООП СОО МБОУ «Гимназии № 30 им. Железной Дивизии»;4.
- Программа воспитания МБОУ «Гимназия № 30 им. Железной Дивизии»;

Тематика и содержание курса способствуют реализации задач, поставленных перед общеобразовательной школой государственной программой по английскому языку. Содержание курса является межпредметным и гуманитарно-направленным. Программа курса предназначена для учащихся 11-х классов в рамках профильного образования и рассчитана на 34ч

### **1.Планируемые результаты освоения курса:**

#### **Личностные результаты**

В результате изучения иностранного языка ученик получит возможность научиться: формировать представление об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, в познании нового, как средстве адаптации в иноязычном окружении;

- формировать уважительные отношения к иному мнению, к культуре других народов;
- формировать дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англо-язычных странах, с детским фольклором;
- понимать новую для школьника социальную роль обучающегося, формировать устойчивую мотивацию к овладению иностранным языком;
- развивать навыки сотрудничества с учителями сверстниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;

#### **Метапредметные результаты**

- В результате изучения иностранного языка ученик получит возможность научиться: планировать, выполнять и оценивать свои учебные/коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска информации в соответствии с решаемой коммуникативной/познавательной задачей;
- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения/восприятия на слух текстов на английском языке;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации в устной и письменной форме;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог, договариваться в распределении ролей в процессе совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

работать в материальной и информационной среде: комплексно использовать разные компоненты учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение.

### **Предметные результаты**

В результате изучения иностранного языка ученик получит возможность научиться: основные правила чтения и орфографии изучаемого языка; особенности интонации основных типов предложений; лексические единицы по изученным темам.

В результате изучения иностранного языка ученик научится:

#### **Говорение**

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **аудирование**

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

использовать переспрос, просьбу повторить;

#### **чтение**

ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### **письменная речь**

заполнять анкеты и формуляры;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

## **2. Содержание курса**

Обучение грамматике как практической дисциплине не мыслится в настоящее время без учета коммуникативного аспекта, т.е. закономерностей употребления изучаемых грамматических явлений

в ситуации вербального общения. Активные методы обучения стимулируют познавательную деятельность учащихся. Строятся в основном на диалоге, предполагающем свободный обмен мнениями о путях решения той или иной проблемы. Помимо диалога, АМО используют и полилог, обеспечивая многоуровневую и разностороннюю коммуникацию учащихся. Эффективность АМО определяется методами и формами организации познавательной деятельности, направленными на развитие исследовательских и проективных умений, коммуникативных способностей и умение работать в команде. АМО включают в себя процессы

- **интеракцию** (решение поставленной задачи во взаимодействии, подготовка выступления, разработка проекта, проведение исследования);
- **коммуникацию** (обмен полученной информацией, знаниями, организация обсуждения информации, эффективный обмен информацией между участниками, самостоятельная);
- **визуализацию** (оформление результата самостоятельного обсуждения темы).

#### **Цели курса:**

1. Стимулирование самостоятельной деятельности;
2. Развитие коммуникативно – эмоциональной сферы учащихся;
3. Повышение познавательной активности учащихся;
4. Развитие творческих способностей и нестандартного мышления;
5. Развитие умений ориентироваться в информационном пространстве

#### **Задачи курса:**

- сформировать навыки активного употребления в устной речи отдельных грамматических явлений,
- развивать умение анализировать и систематизировать полученную информацию.

В конце каждой темы предполагается выполнение мини – проектов как средство контроля изученного материала.

### **3. Тематическое планирование**

№ п/п	Тема	Часы
1.	Teens' fashion (Мода подростков)	5
2.	In a city(В городе)	3
3.	Internet (Интернет)	5
4.	Freetime (Свободное время)	5
5.	Travelling (Путешествие)	5
6.	My future job (Моя будущая профессия)	5
7.	Cinema Theatre (Кино и театр)	4
8.	Заключительное занятие, контроль пройденного материала	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Формы и виды деятельности
1	Мода подростков	Групповая
2	Актуальность школьной формы	Работа над проектом
3	Приоритеты в модных течениях	Презентация
4	Повседневная одежда	Обсуждение
5	Использование сравнительной и превосходной степеней для сравнения выбора одежды	Групповая
6	В городе	Виртуальная экскурсия
7	Умение ориентироваться в городе	Индивидуально-групповая
8	Умение запросить информацию о местонахождении	Диалоговая
9	Интернет	Групповая
10	Разработка проекта	Работа над проектом
11	Живой журнал	Презентация
12	Блоги	Презентация
13	Аббревиатуры	Индивидуально-групповая
14	Свободное время	Фронтальная
15	Занятие подростков в свободное время	Групповая
16	Какие виды досуга популярны среди подростков	Анкетирование
17	Сколько времени занимает хобби у подростков	Групповая
18	Виды спорта для хобби	Индивидуально-групповая
19	Путешествие	Виртуальная экскурсия
20	Разработка проекта	Групповая
21	Выбор страны для визита	Фронтальная
22	Аргументация для выбора	Монологи
23	Достопримечательности и культурные памятники	Индивидуально-групповая
24	Моя будущая профессия	Групповая
25	Разработка проекта	Работа над проектом
26	Какие профессии предпочитают подростки	Фронтальная
27	Какие профессии более востребованы сейчас	Анкетирование
28	Умения и навыки для разных профессий	Индивидуально-групповая
29	Кино и театр	Групповая
30	Что предпочтительней сегодня: кино или театр	Анкетирование
31	Какие фильмы популярны среди подростков	Фронтальная
32	Выбор театральных спектаклей	Анкетирование
33-34	Просмотр и обсуждение фильма	Индивидуально-групповая