

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия № 30
им. Железной Дивизии»
_____ Н.А. Чирковская
приказ № 130 от 30.08.24 г.

Рабочая программа

по русскому языку на 2024-2025 учебный год
класс 9 Б

Учитель Галацкова Н.Н., категория высшая
Количество часов:
на учебный год – 99 ч., в неделю – 3 ч.

Рабочая программа составлена на основе программы по русскому языку для 5-9 классов под ред. С.И. Львовой – М.: Мнемозина, 2020 г.

Учебник «Русский язык. 9 класс» / М.М. Разумовская и др. - М.: Дрофа, 2020г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

_____ С.В. Зверева
_____ 28.08.2024 г.

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО

Протокол № 1

от _____ 2024 г.

Руководитель ШМО

_____ Г.Ф.Ахметшина

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» в 9 классе разработана на основе следующих **нормативных документов**:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. с изменениями.

3. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Гимназия № 30 им. Железной Дивизии».

4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих программы общего образования соответствующего уровня.

5. Программа воспитания МБОУ «Гимназия № 30 им. Железной Дивизии».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

Реализация рабочей программы направлена на достижение личностных, предметных и метапредметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально - культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты освоения русского языка:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- 10) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- 11) умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация); умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения.

Метапредметные результаты освоения русского языка (формирование УУД):

Регулятивные УУД:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение); понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- 2) владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

Познавательные УУД:

- 1) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- 2) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.

Коммуникативные УУД:

- 1) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 2) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 4) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- 5) соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

б) осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

7) выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Содержание программы

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира. (1ч)

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах (14ч)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
- Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
- Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
- Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком
- Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки морфологического разбора разных частей речи.
- Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
- На обобщающей основе (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

Сложное предложение.(4ч) Сложносочиненное предложение (4ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.

- Научиться различать сложные предложения. Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания
- Научиться классифицировать сложные предложения.
- Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
- Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Научиться расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении. Уметь отличать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).
- Научиться производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений; употреблять в речи эти предложения.
- Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчиненное предложение (31ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Повторить сведения о видах сложного предложения. Научиться отличать подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
- Научиться классифицировать сложноподчиненные предложения. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.
- Научиться производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным — простое предложение с обособленным членом предложения). Уметь находить сложноподчиненные предложения с разными придаточными в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными

Предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений.
- Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

Бессоюзное сложное предложение (10ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
- Научиться определять важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:

а) перечисления;

б) причины, пояснения, дополнения;

в) противопоставления, времени или условия, следствия.

- Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (11ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
- Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.
- Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции

- Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.

Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе (7ч)

Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе

Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.

Речь (17ч)

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Тематический план

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся на уровне основного общего образования.

Основные направления воспитательной деятельности:

1. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.
4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание).
5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания).
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья.
7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.
8. Экологическое воспитание. Гражданское воспитание.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru);
2. Российская электронная школа (resh.edu.ru);
3. «Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа (uchi.ru);
4. ФИПИ;
5. Рустьюторс;
6. Образовательная социальная сеть (nsportal.ru);
7. Инфоурок;
8. Мел;
9. 4 ЕГЭ;
10. Сдам ГИА: решу ОГЭ (образовательный портал для подготовки к экзаменам);
11. По уши в ЕГЭ;
12. Капканы ЕГЭ. Учительский портал;
13. Стань грамотным;
14. Литрекон (Подготовка к ОГЭ по русскому языку: анализ всех заданий и разбор изменений);

| № | Содержание | Количество часов, отводимое на изучение темы | Количество часов, отведенных на практическую часть и контроль | | | | | | | Учет рабочей программы воспитания | Электронные образовательные ресурсы | |
|----|--|--|---|---------------------|-----------|----------|---------------------|-----------------------|------|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------|
| | | | к\р | | сочинение | | изложение | | тест | | | сл. диктант |
| | | | контрольная работа | контрольный диктант | классное | домашнее | обучающее изложение | контрольное изложение | | | | |
| 1 | О языке | 1 | | | | | | | | | 123 | 123 |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах | 14 | 1 | | | | 1 | | | 1 | 1235 | 123 |
| 3 | Синтаксис сложного предложения. Пунктуация | 4 | | | | | | | | | 1235 | 123 |
| 4 | Сложносочиненное предложение | 4 | | | | | | | | | 1235 | 123 |
| 5 | Стили речи | 4 | | | | | | 2 | | | 1234 | 123 |
| 6 | Сложноподчиненное предложение | 9 | | | | | | | | 1 | 1235 | 123 |
| 7 | Текст. Строение текста | 2 | | | | 2 | | | | | 1234 | 123 |
| 8 | Сложноподчиненное предложение | 8 | | | | | | | | | 1235 | 123 |
| 9 | Путевые заметки | 4 | | | | | | 2 | | | 1234 | 123 |
| 10 | Сложноподчиненное предложение | 9 | | | | | | | | 1 | 1235 | 123 |
| 11 | Речевые жанры. Рецензия | 3 | 1 | | | | | | | | 1234 | 123 |
| 12 | Сложноподчиненное предложение | 5 | 2 | | | | | | | | 1235 | 123 |
| 1 | Речевые | 2 | | | 1 | | | | | | 1234 | 123 |

| | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-------|-----|
| 3 | жанры. Эссе | | | | | | | | | | | |
| 1 4 | Бессоюзное сложное предложение | 10 | | 2 | | | | | | 1 | 1235 | 123 |
| 1 5 | Стили речи. Деловая речь. | 2 | | | | | | | | | 1234 | 123 |
| 1 6 | Сложные предложения с разными видами связи | 11 | | | | | | | 2 | | 1235 | 123 |
| 1 7 | Повторение в конце года | 7 | | | | | | | | | 12345 | 123 |
| | Итого: | 99 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 2 | 4 | | |

Календарно-тематическое планирование (9 Б класс)

| № | Дата по плану | Дата факт. | Тема | Виды\формы контроля |
|-------|----------------------------------|------------|--|-----------------------|
| 1 | 03.09.24 | | Русский язык - национальный язык русского народа | Фронтальный опрос |
| 2 | 05.09.24 | | Повторение. Речь. Стили речи. | Фронтальный опрос |
| 3-5 | 06.09.24 10.09.24 12.09.24 | | Фонетика. Орфография. Графика | Фронтальный опрос |
| 6-7 | 13.09.24 17.09.24 | | Лексика. Морфемика и словообразование. | Фронтальный опрос |
| 8-9 | 18.09.24 20.09.24 | | Морфология и синтаксис | Фронтальный опрос |
| 10-11 | 24.09.24 26.09.24 | | Орфография и пунктуация | Фронтальный опрос |
| 12 | 27.09.24 | | Входная контрольная работа | Контрольная работа |
| 13 | 01.10.24 | | Анализ контрольной работы | Фронтальный опрос |
| 14 | 03.10.24 | | Типы речи | Фронтальный опрос |
| 15 | 04.10.24 | | Обучающее изложение | Сжатое изложение |
| 16-17 | 15.10.24 17.10.24 | | Понятие о сложном предложении | Словарный диктант |
| 18-19 | 18.10.24 22.10.24 | | Типы сложных предложений и средства связи между частями СП. | Фронтальный опрос |
| 20 | 24.10.24 | | Понятие о сложносочиненном предложении | Фронтальный опрос |
| 21-22 | 24.10.24 29.10.24 | | Виды сложносочиненных предложений | Фронтальный опрос |
| 23 | 31.10.24 | | Творческая работа по картине А. Пластова | Сочинение |
| 24-25 | 01.11.24 05.11.24 | | Художественный стиль речи и язык художественной литературы | Контрольное изложение |
| 26-27 | 07.11.24 08.11.24 | | Контрольное изложение | Словарный диктант |
| 28-29 | 12.11.24 14.11.24 | | Понятие о сложноподчинённом предложении | Фронтальный опрос |
| 30-31 | 15.11.24 26.11.24 | | Виды сложноподчиненных предложений | Фронтальный опрос |
| 32-34 | 28.11.24 29.11.24 03.12.24 | | СПП с придаточными определительными | Фронтальный опрос |
| 35-36 | 05.12.24 06.12.24 | | СПП с придаточными изъяснительными | Фронтальный опрос |
| 37-38 | 10.12.24 12.12.24 | | Строение текста. Сочинение-этюд по картине Левитана. | Этюд |
| 39-40 | 13.12.24 17.12.24 | | СПП с придаточными обстоятельственными (места) | Фронтальный опрос |
| 41-42 | 19.12.24 20.12.24 | | СПП с придаточными обстоятельственными (времени) | Сл. диктант |
| 43-44 | 24.12.24 26.12.24 | | СПП с придаточными обстоятельственными (сравнения) | Фронтальный опрос |
| 45-46 | 27.12.24 09.01.25 | | СПП с придаточными обстоятельственными (образа действия и степени) | Фронтальный опрос |
| 47 | 10.01.25 | | Диктант с ГЗ | Диктант |

| | | | | |
|-------|--|--|--|-------------------------------|
| 48 | 14.01.25 | | Анализ диктанта | Фронтальный опрос |
| 49-50 | 16.01.25 17.01.25 | | Сжатое изложение | Сжатое изложение |
| 51 | 21.01.25 | | СПП с придаточными обстоятельственными (цели) | Фронтальный опрос |
| 52 | 23.01.25 | | СПП с придаточными обстоятельственными (условия) | Фронтальный опрос |
| 53-54 | 24.01.25 | | СПП с придаточными обстоятельственными (причины и следствия) | Фронтальный опрос |
| 55-59 | 28.01.25 30.01.25 31.01.25 04.02.25 06.02.25 | | СПП с придаточными обстоятельственными (уступки) | Фронтальный опрос |
| 60-61 | 07.02.25 11.02.25 | | Рецензия | |
| 62 | 13.02.25 | | Рецензия. Контрольная работа | Контрольная работа |
| 63-65 | 14.02.25 25.02.25 27.02.25 | | Понятие о ССП с несколькими видами придаточных | Фронтальный опрос |
| 66-67 | 28.02.25 04.03.25 | | Диктант и его анализ | Диктант |
| 68 | 06.03.25 | | Эссе | Фронтальный опрос |
| 69 | 07.03.25 | | Сочинение в жанре эссе | Сочинение |
| 70-71 | 11.03.25 13.03.25 | | Понятие о БСП | Фронтальный опрос |
| 72-75 | 14.03.25 18.03.25 20.03.25 21.03.25 | | БСП с разными значениями | Сл. диктант |
| 76-77 | 25.03.25 27.03.25 | | Работа по картине Бута | Фронтальный опрос |
| 78-79 | 28.03.25 01.04.24 | | Диктант и его анализ | Диктант |
| 80-81 | 03.04.25 04.04.25 | | Письменная деловая речь | Фронтальный опрос |
| 82-85 | 15.04.25 17.04.25 18.04.25 22.04.25 | | СП с разными видами союзной и бессоюзной связи | Фронтальный опрос |
| 86-87 | 24.04.25 25.04.25 | | Период | Фронтальный опрос |
| 88-92 | 29.04.25 06.05.25 08.05.25 13.05.25 15.05.25 | | Итоговое повторение | Фронтальный опрос |
| 93-96 | 16.05.25 20.05.25 22.05.25 23.05.25 | | Итоговая работа в формате ОГЭ | Итоговая работа в формате ОГЭ |
| 97-99 | | | Итоговое повторение | Фронтальный опрос |